



Cilla Klein

-rytmikpedagog, musiker, skådespelare. Cilla har ett unikt, lekfullt och direkt sätt att möta och få kontakt med barngrupper. Hon har skapat många uppskattade musikteaterföreläsningar på Big Wind, som turnerat i hela landet.

Hej pedagoger!

Jag ser fram emot att komma till er! Här kommer lite information som kan vara bra för er lärare att veta: För workshoppen behövs en öppen yta där vi kan sitta i ring och där vi kan röra oss fritt. Ett klassrum med bord och stolar längs väggarna fungerar fint. Det jag behöver er hjälp med under workshoppen är att ni är delaktiga, stöttar extra de barnen som har särskilda behov och/eller lätt hamnar på sidan och att vi hjälps åt med att hålla fokus på workshopens innehåll.

Det brukar inte vara några problem, men alltid fint att kommunicera kring det innan. Om det går att mörklägga rummet är det att föredra. Tveka inte att höra av er om ni har frågor eller funderingar!

/Cilla, telefon 0708-82 77 01
cillaklein@gmail.com

Händernas magi!

En lekfull upptäcksfärd med händerna i fokus och berättande med hjälp av våra händer och vår kropp.



50 min
workshop

I befintligt klassrum
med öppet golv.
(Bord och stolar kan
ställas längs väggar)

Med hjälp av rytmikens pedagogiska värld skapas tillsammans med barnen kreativ magi. Händernas magi är en workshop som bygger på allt våra händer gör – äter, skriver, syr och petar, till och med pratar. Händerna har ju ett helt eget språk. Kan vi berätta en historia bara med våra händer? Vi skapar Händernas magi's egen discolåt och en massagesaga som barnen sedan kan använda i klassrummet.

En del tecken och gester känner vi alla till – hej, kom eller stanna. Med tecken som stöd (TAKK) använder vi oss av våra händer för att förstärka kommunikationen och komplettera verbalt språk.

Urval från innehåll i workshopen:

- Genom rytmiken undersöker vi händernas förmågor, utforskar fin- och grovmotorik.
- Vi gestikulerar och pratar med händerna (TAKK). Vi hittar på egna tecken som blir unika för klassen, som skapar gemenskap och lyhördhet för varandra.
- Spegelövningar där barnen följer varandra, bara med ett finger, hela handen och hela kroppen som är en hand.
- Allt detta och mer bäddas in med hjälp av musiken och upplevelsen i kroppen. Vi tränar motorik, sjunger och gör rytmer på kroppen. Barnen är medskapare och kreativa i stunden.
- Vi ritar tillsammans en saga på varandras ryggar (massagesaga) till stillsam musik i syfte att skapa lugn och närvaro.
- Workshopen avslutas med ett handdisco i UV-ljus.
- Varje klass kommer få ett arbetsmaterial, så de kan fortsätta göra övningarna och sjunga på sångerna.



Pedagogiskt syfte

- Inom rytmiken är rörelsen ett verktyg för att nå fram till musiken, där kroppen ses som ett instrument. Rörelse främjar inläringen.
- Stillhet och närvaro hjälper barnen till lugn och paus som vi alla behöver. Det leder till en förbättrad koncentrationsförmåga.
- Att använda tecken för utveckling av läs- och skrivförmåga ger en lek- och fantasifull inläring. Det blir ett effektivt verktyg i arbetet med barnens fin- och grovmotoriska utveckling och sammantaget blir det gynnsamt för barnens språkutveckling.