

# Hans och Greta

## - lektionen kan börja



I skogen står Hans och Greta och väntar med blåbärshinkarna. Det har redan blivit mörkt och läskigt. Magarna kurrar. Då får de syn på ett hus bland träden och hör en röst som ropar "välkommen in"...

I Big Winds version av den klassiska folksagan finns en häxa, en hjälpsam fågel och ett lyckligt slut. Men vilka är de där lärarna i lärarrummet. Är det de som spelar pjäsen?



Regi: Åsa Gustafsson  
Scenografi & kostym: Karin Agélii  
Musik: Erik Dahl  
Sångtexter: Ola Karlberg

På scen: Johanna Ehn,  
Karin Sillberg,  
Ola Karlberg och  
Patrick Rydman

**BIG WIND**  
musik · dans · teater

Målgrupp: 6-11 år, familj  
Fst längd: ca 50 min  
Medverkande: 4 personer  
Max publik: 200 personer  
Mörkläggnings: Ja, helst

Scenbredd/djup: 7 x 7 m  
Takhöjd: 2,7 m  
Ström: 2 x 10 A 230V  
Bygg/Rivtid: 2 h /1,5 h  
Bärhjälp: 1-2 personer

Priser 2025/26:  
1 fst 25 000,-  
2 fst samma lokal och dag 38 000,-  
resa, logi och traktamente tillkommer