

STILÖVNINGAR

BIG MIND
musik · dans · teater



23 sätt att skildra ett gräl på en buss

Ur hur många synvinklar kan man beskriva en och samma händelse? I föreställningen Stilövningar finns det inte någon ände på möjligheterna. Själsäkert, taffligt, förvirrat, i versform, som framtidsvision, en sång, i dockteaterversion...

Vissa av karaktärerna har svårt att få fram orden, andra skulle man vilja sätta en kork i munnen på. Med hjälp av musik, humor och en osvikligt lekfull känsla för det svenska språket tar Ola Karlberg med oss på en och samma busstur 23 gånger. På 23 olika sätt. Är det samma busstur? Teaterleken är ständigt närvarande och gäckar våra förväntningar. Intensiv dramatik i fickformat.

Baserad på Exercices de style av Raymond Queneau

Svensk text: Lars Hagström och Ola Karlberg

Regi, bearbetning och scenografi: Ole Forsberg

I rollerna: Ola Karlberg

Rekvisita och kostym: Cilla Klein

Musik: Ola Karlberg Harriet Ohlsson och Lotta Sjölin Cederblom

Foto: Lina Ikse



TURNÉINFORMATION - Stilövningar

Föreställningen kan spelas på en scen eller i annan lokal. Kan i samråd med arrangören kombineras med ett inledande eller avslutande publiksamtal "Om Stilövningar". En personlig stund kring skapandet av föreställningen, om författaren mm. Frågor, svar och en lek.

Scen/bygg

Scenbredd (min): 6 m
Scendjup (min): 3 m
Takhöjd (min): 2,7 m

Byggtid: 120 min
Rivtid: 120 min
Bärhjälp: Ja, gärna

Ljud/ljus/teknik

*Tekniker och teknik på plats alt. att vi tar med eget ljud och ljus

Elkrav: 2 × 10 A / 230 V
Mörkläggnings: Ja, helst

Föreställningen

Speltid: 55 min + ev. publiksamtal före eller efter själva föreställningen
Målgrupp: Vuxna, unga vuxna
Medverkande: 1 person

Pris 2025

1 föreställning: 12 000 kr
2 föreställningar samma dag och lokal: 17 000 kr
(+moms)

Milersättning tillkommer 70 kr/mil, vi utgår från Göteborg
Arrangören står för ev. hotell

Övrigt

Logebehov: 1 person

